



Código: 201330000	LABORATÓRIO DE PROJECTO II	Tipo de Unidade Curricular Obrigatória	
Ano Lectivo 2013-2014	Curso: MIARQ, MIARQ-INT, MIARQ-URB	Ciclo Estudos: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>	
Créditos: 12,5 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Francês	Ano Curricular: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input checked="" type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>	
Área Científica: <input checked="" type="checkbox"/> Arq. ^a <input checked="" type="checkbox"/> Urb. ^o <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD	Pré-requisitos: Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Aprovação nas UCs de projecto do 2º ano.	Anual: <input type="checkbox"/>	Semestral: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/>
		Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>	

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Carlos Dias COELHO		
Professor Associado c/ Agregação	Email: dcoelho@fa.utl.pt	URL: formaurbislab.fa.utl.pt

Docente(s) da U.C.

Nuno ARENGA	Professor Auxiliar	Email: nuno.arenga@gmail.com	URL: www.fa.utl.pt
José Nuno BEIRÃO	Professor Auxiliar	Email: jnb@fa.ulisboa.pt	URL:
Hugo FARIAS	Professor Auxiliar	Email: h.farias@fa.utl.pt	URL:
João Francisco FIGUEIRA	Professor Auxiliar	Email: jffigueira-at-hotmail.com	URL: https://sites.google.com/site/prostufig
Manuela FONTE	Professor Auxiliar	Email: mmfonte@fa.utl.pt	URL: www.fa.utl.pt
Bárbara MASSAPINA	Professor Auxiliar	Email: blvaz@fa.utl.pt	URL:
Pedro Belo RAVARA	Professor Auxiliar	Email: pravara@fa.utl.pt	URL: www.baixaatelier.pt
António Lobato SANTOS	Professor Auxiliar	Email: ajsantos@fa.utl.pt	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
0,0 H	0,0 H	0,0 H	126,0 H	0,0 H	27,0 H	0,0 H	153,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 350,0 Horas
---	---------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

Os objectivos prendem-se com a consolidação das práticas de projecto que permitem a intervenção sustentada em contextos reais e a composição de organismos arquitectónicos com nível de complexidade intermédio, integrando informação cultural do âmbito disciplinar da arquitectura, informação específica acerca do tema, indicações programáticas precisas e considerando as boas regras da arte. Na aproximação ao projecto que se propõe, reconhece-se que aos conhecimentos projectuais se confrontam saberes e sentido crítico, pelo que a decisão deve ser baseada na hipótese, ou seja, entender o *projecto* como o *acto* ou o *processo de projectar*. *Pensar e fazer*, continuamente, são a dinâmica própria ao desenvolvimento do projecto de arquitectura.

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

Os objectivos estabelecidos para o semestre consubstanciam-se na realização de exercícios práticos de análise crítica e de concepção em torno do tema genérico da *habitação*.

O tema incide particularmente no desenvolvimento projectual aplicado a três exercícios que desenvolvem a habitação / espaço doméstico de dimensão reduzida. O desenvolvimento do tema deverá abordar questões como: composição / espaço servidor e espaço servido; espaço funcional e espaço visual; equipamento e mobiliário; enquadramento projectual / conforto; estrutura e distribuição; flexibilidade e adaptabilidade; acessibilidade e espaço exterior; materialidade e linguagem; unidade e agregação; processo de projecto.

Os três exercícios interligam-se como fases de reflexão de projecto e consistem em:

Exercício 1 - Análise e reflexão sobre exemplos de pequenos espaços arquitectónicos, por forma a desenvolver o olhar crítico sobre a arquitectura, a partir da observação e da representação;

Exercício 2 - Projecto de um PROTÓTIPO [como concepção e realização de um modelo ideal] que possa, depois de projectado, ser agrupado e multiplicado, replicando-se no espaço disponível, a AGREGAÇÃO;

Exercício 3 - Projecto de AGREGAÇÃO que toma o PROTÓTIPO como base para desenvolver estruturas e elementos arquitectónicos necessários à sua combinação, constituindo, para o efeito, um SISTEMA.



Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

- Adquirir capacidade de articular e expressar ideias através do projecto.
- Adquirir consciência e domínio das ferramentas para o acto do projecto.
- Saber adequar funções a espaços e espaços a qualidades vivenciais.
- Entender a habitação colectiva como sistema de repetição.
- Entender a habitação como função e sistema urbano.

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

- ÁBALOS, Inaki, *A boa-vida - Visita guiada às casas da modernidade*, Editorial Gustavo Gili, 2003;
- AICHER, Otl, *La cocina para cocinar – El final de una doctrina arquitectónica*, Editorial Gustavo Gili, 2004;
- FRANÇA, José Augusto, *Lisboa. Urbanismo e arquitectura*, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa;
- GALFETTI, Aurélio, *Pisos Piloto, Células domésticas experimentales*, Editorial Gustavo Gili, 1997;
- HABRAKEN, J., *El diseño de soportes*, Editorial Gustavo Gili, 1984;
- KREBS, Jan, *Design and living*, Birkhäuser, 2007;
- MONTEY, Xavier, e FUERTES, Pere, *Casa Collage, Un ensayo sobre la arquitectura de la casa*, Editorial Gustavo Gili, 2001;
- VÁRIOS, *Aprendiendo de todas sus casas*, Edicions UPC, 1996;
- VÁRIOS, *Introducción a la arquitectura. Conceptos fundamentales*, Edicions UPC, 2000.

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

- A fornecer ao longo do semestre m conjunto com os exercícios.

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

Para além dos aspectos concretos contidos no Regulamento de Avaliações da FAUTL considera-se que o trabalho dos alunos, a ser avaliado ao longo do semestre, compreende todos os aspectos da sua participação, individual ou em grupo, relativa a trabalhos práticos e teóricos, intervenções e participações em discussões ou outros tipos de contributos que possam surgir nos trabalhos a desenvolver.

Os parâmetros de avaliação, trabalho a trabalho, serão especificados nos respectivos documentos.

Esta avaliação contínua, feita regular e diariamente nas aulas, será completada, mediante a apresentação e avaliações públicas dos trabalhos a desenvolver durante o semestre.

Data de actualização

Última actualização em: segunda-feira, 7 de Outubro de 2013.