



Código: 201340000	ANTROPOLOGIA DOS MUNDOS CONTEMPORÂNEOS	Tipo de Unidade Curricular Obrigatória
Ano Lectivo 2013-2014	Curso: Licenciatura em Moda	Ciclo Estudos: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>
Créditos: 0,0 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Área Científica: <input type="checkbox"/> Arq.ª <input type="checkbox"/> Urb.ª <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input type="checkbox"/> Não <input checked="" type="checkbox"/> Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular		Semestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
		Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(is) pela U.C.

Manuela Mendes		
Professor Auxiliar	Email:	URL: www.fa.utl.pt
Teresa Sá		
Professor Auxiliar	Email:	URL:

Docente(s) da U.C.

Categoria:	Email:	URL: www.fa.utl.pt
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
3,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	3,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 98,0 Horas
---	--------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

<ul style="list-style-type: none"> . Dar a conhecer aos alunos o campo disciplinar da antropologia social e cultural . Desenvolver a capacidade analítica e crítica perante fenómenos sócio-culturais . Desenvolver formas pedagógicas onde a aprendizagem resulte de um trabalho desenvolvido pelo próprio estudante através da leitura, da escrita e da discussão na sala de aula de alguns temas centrais à disciplina
--

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

<p>O que é a Antropologia?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Lugar da Antropologia entre as outras Ciências Sociais. Breve abordagem histórica da disciplina. . O método privilegiado da Antropologia: Investigação de longa duração no terreno e observação participante . A diversidade do mundo actual e a abordagem antropológica <p>A Antropologia dos Mundos Contemporâneos</p> <ul style="list-style-type: none"> . Os objectos de estudo da antropologia: o parentesco, a economia, a religião, etc. . A pluralidade das culturas: referências comuns e diferenças internas . Os “novos mundos”: o individualismo, os novos fenómenos religiosos e o espaço urbano (Marc Augé)

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

Desenvolver competências de análise e reflexão críticas relativamente a problemáticas que marcam as sociedades contemporâneas em geral, e a sociedade portuguesa contemporânea, em particular.
--

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

<p>Augé, Marc e Jean-Paul Colleyn (2005), A Antropologia, Edições 70. Augé, Marc (1994), Pour une Anthropologie des Mondes Contemporaines, Paris, Flammarion. Augé, Marc (2006), Para que vivemos ?, Lisboa, 90º. Diderot, Denis (2008), Suplemento à viagem de Bouganville, Lisboa, Fenda Edições. Evans-Pritchard, E. E., Antropologia Social, Lisboa, Edições 70. Lévi-Strauss, Claude (1993 [1955]), Tristes Trópicos, Lisboa, Edições 70. Lévi-Strauss, Claude (1973), Raça e História, Lisboa, Ed. Presença</p>

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

Agier, Michel (2011), Antropologia da Cidade, S. Paulo, editora Terceiro Nome.
--



Appadurai, Arjun (2004), Dimensões culturais da globalização: a modernidade sem peias, Lisboa, Teorema.
Castoriadis, Cornelius, (2003), O mundo fragmentado, Lisboa, Campo da Comunicação.
Cuhe, Denis, (1999), A noção de cultura nas ciências sociais, Lisboa, Fim de Século.
Domenach, J.-M., (1997), Abordagem à modernidade, Lisboa, Instituto Piaget.
Judt, Tony (2010), Um Tratado sobre os nossos actuais descontentamentos, Lisboa, edições 70.
Laplantine, François, (1987), L' anthropologie, Paris, Éditions Payot.
Lévi-Strauss C., (1973), Raça e história, Ed. Presença.
Rowland. R., (1987), Antropologia, história e diferença, Porto, Edições Afrontamento.
Taylor, Charles et al. (1998), Multiculturalismo, Lisboa, Instituto Piaget.

-

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

A avaliação será feita a partir de exercícios efectuados na aula, de discussões de textos e de um teste final.

Data de actualização

Última actualização em: quinta-feira, 1 de Agosto de 2013



Code: 201340000	ANTHROPOLOGY OF CONTEMPORARY WORLD	Curricular Unit Type Compulsory
Academic Year 2013-2014	Degree: Degree in Fashion Design	Cycle of Studies: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>
Unit Credits: 0,0 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Scientific Area: <input type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl. <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Annual: <input type="checkbox"/> Semester: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
Prerequisites: Yes <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	There are no prerequisites for this curricular unit	Trimester: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

Manuela Mendes		
Rank:	Email:	URL: www.f.a.utl.pt
Teresa Sá		
Rank:	Email:	URL:

Lecture(s)

Rank:	Email:	URL: www.f.a.utl.pt
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
3,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	3,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 98,0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

To acquaint students with the disciplinary field of social and cultural anthropology
 Develop analytical and critical towards socio-cultural phenomena
 Develop pedagogical ways where learning is the result of the work developed by the student through reading, writing and discussion in the classroom of some central topics discipline

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

What is Anthropology?
 . Place of anthropology amongst other social sciences. Brief historical approach to discipline.
 . The preferred method of Anthropology: Research in the field of long duration and participant observation
 . The diversity of today's world and the anthropological approach

The Anthropology of Contemporary Worlds
 . The objects of study of anthropology: kinship, economy, religion, etc..
 . The plurality of cultures: common references and internal differences
 . The "new worlds": individualism, new religious phenomena and urban space (Marc Augé)

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

Develop skills of analysis and critical reflection regarding issues that affect contemporary societies in general and contemporary Portuguese society in particular.

Main Bibliography limit 3000 characters

Augé, Marc e Jean-Paul Colleyn (2005), A Antropologia, Edições 70.
 Augé, Marc (1994), Pour une Anthropologie des Mondes Contemporaines, Paris, Flammarion.
 Augé, Marc (2006), Para que vivemos ?, Lisboa, 90º.
 Diderot, Denis (2008), Suplemento à viagem de Bouganville, Lisboa, Fenda Edições.
 Evans-Pritchard, E. E., Antropologia Social, Lisboa, Edições 70.
 Lévi-Strauss, Claude (1993 [1955]), Tristes Trópicos, Lisboa, Edições 70.
 Lévi-Strauss, Claude (1973), Raça e História, Lisboa, Ed. Presença



Additional Bibliography limit 3000 characters

Agier, Michel (2011), Antropologia da Cidade, S. Paulo, editora Terceiro Nome.
Appadurai, Arjun (2004), Dimensões culturais da globalização: a modernidade sem peias, Lisboa, Teorema.
Castoriadis, Cornelius, (2003), O mundo fragmentado, Lisboa, Campo da Comunicação.
Cuhe, Denis, (1999), A noção de cultura nas ciências sociais, Lisboa, Fim de Século.
Domenach, J.-M., (1997), Abordagem à modernidade, Lisboa, Instituto Piaget.
Judt, Tony (2010), Um Tratado sobre os nossos actuais descontentamentos, Lisboa, edições 70.
Laplantine, François, (1987), L' anthropologie, Paris, Éditions Payot.
Lévi-Strauss C., (1973), Raça e história, Ed. Presença.
Rowland. R., (1987), Antropologia, história e diferença, Porto, Edições Afrontamento.
Taylor, Charles et al. (1998), Multiculturalismo, Lisboa, Instituto Piaget.

•

Assessment limit 900 characters

The evaluation will be made from exercises performed in class, discussions of texts and a final test.

Last updated

Last updated on: Thursday, 1 August 2013